

1. Aşağıda 5. sınıfa ait bir ders çalışma planı verilmiştir:

5. SINIF DERS ÇALIŞMA PLANI						
PAZARTESİ	SALI	ÇARŞAMBA	PERŞEMBE	CUMA	CUMARTESİ	PAZAR
Günün tekrarı	Günün tekrarı	Günün tekrarı	Günün tekrarı	Günün tekrarı	Günün tekrarı	Haftalık tekrar
Mola	Mola	Mola	Mola	Mola	Mola	
Ödev yap.	Ödev yap.	Ödev yap.	Ödev yap.	Ödev yap.	Din Kültürüdersine çalış.	
Mola	Mola	Mola	Mola	Mola	+ Test Çöz (en az 2 test)	
Türkçe dersine çalış. + Test çöz (En az 2 test)	Matematik dersine çalış + Test Çöz (En az 2 test)	Sosyal dersine çalış + Test Çöz (En az 2 test)	İngilizce dersine çalış + Test Çöz (En az 2 test)	Fen dersine çalış + Test Çöz (En az 2 test)	Serbest Zaman	SERBEST ZAMAN
Mola	Mola	Mola	Mola	Mola		
Yarına hazırlık yap.	Yarına hazırlık yap.	Yarına hazırlık yap.	Yarına hazırlık yap.	Yarına hazırlık yap.		
Kitap oku. (30 dk.)	Kitap oku. (30 dk.)	Kitap oku. (30 dk.)	Kitap oku. (30 dk.)	Kitap oku. (30 dk.)	Kitap oku. (30 dk.)	Kitap oku. (30 dk.)

Görseldeki bilgilerden hareketle aşağıdaki yargıların hangisine ulaşamaz?

- A) Tüm hafta en çok soru, Türkçe dersinden çözülmektedir.
 B) Hafta içi her gün günlük tekrar yapılmaktadır.
 C) Hata sonu serbest zaman etkinlikleri vardır.
 D) Hafta boyunca her gün kitap okunmaktadır.

2.

ATASÖZLERİ	KONU
1 Tekkeyi bekleyen çorbayı içer.	Tahammül
2 Dibi görünmeyen sudan geçme.	Kararlılık
3 İşleyen demir pas tutmaz.	Çalışkanlık
4 Güvenme varlığa, düşersin darlığa.	Tutumluluk

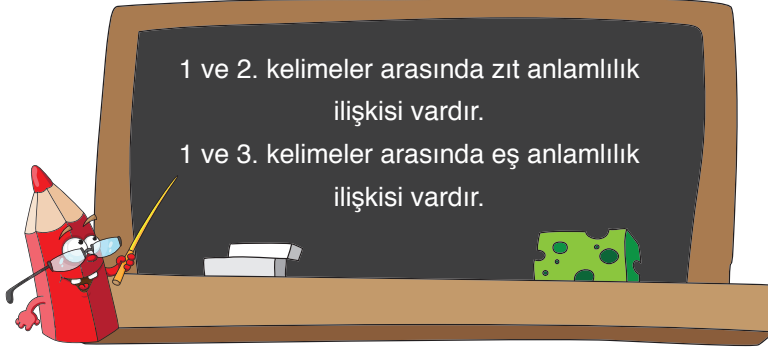
Yukarıdaki tabloda atasözleri ve bu atasözlerinin konuları eşleştirilmiştir.

Buna göre kaç numaralı atasözünün konusu yanlış verilmiştir?

- A) 1 B) 2 C) 3 D) 4



3.



Aşağıdakilerin hangisinde yer alan kelimeler arasında açıklamaya uygun anlam ilişkileri söz konusudur?

	1. Kelime	2. Kelime	3. Kelime
A)	cevap	yanıt	soru
B)	yetenekli	yeteneksiz	kabiliyetli
C)	kanun	suç	yasa
D)	basit	zor	kolay

4. aynalar arıyorsan tüm kusur senin

1 2 3 4 5

Bu cümlelerin bozuk olan anlam bütünlüğünü sağlamak için numaralanmış sözcüklerden hangilerinin yerleri değiştirilmelidir?

- A) 1 ile 4 B) 2 ile 5
C) 2 ile 3 D) 4 ile 5

5.

(I) Öğrenme, her zaman gündemde tutulması gereken bir meseledir. (II) İnsan tabiatı, öğrenmek için gayret göstermeye programlıdır. (III) Hayvanlarda da öğrenme becerisi mevcuttur ancak öğrenmek için çabalamak ve öğrenmeyi hedeflemek onlarda sık gözlenen faaliyetler değildir. (IV) İnsan öğrenmeyi amaç edinen bir varlık olduğu için hayvandan ayrılır.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

- A) I. cümlede soyut isim vardır. B) II. cümlede tekil isim vardır.
C) III. cümlede çoğul isim vardır. D) IV. cümlede özel isim vardır.

6.

Gerçek Unsurlar: Yaşadığımız olaylar ile ilgili olan ve yaşanması mümkün olan olaylara denir. Bu içerikteki yazıları yazarken yaşam içerisindeki gerçek olaylardan yola çıkılır.

Kurgusal Unsurlar: Yaşanması mümkün olmayan, yalnızca zihnimizde canlandırdığımız gerçek olmayan olayları veya durumları anlatan yazılardır. Yani bu olaylar hayal ürünüdür ve gerçek değildir.

Buna göre aşağıdaki metinlerden hangisi tamamen kurgusal unsurlardan oluşmaktadır?

- A) En sevdiğim arkadaşım Elif bugün bana yardım etti. Yolda yürürken çantamın sapı koptu. Tek başıma taşımakta zorlandığım için arkadaşım da taşımama yardım etti.
- B) Vaktiyle ormanın birinde çok kibirli bir aslan yaşıyormuş. Bir gün tüm hayvanları karşısına toplayıp “Buraların en güçlüsü benim.” demiş. Bazı hayvanlar korkmuş, bazıları da kahkahalarla gülmüş.
- C) Tarlalardan geçerek eve dönüyordum. Yazın tam ortasıydı. Otlaklar biçilmişti, çavdar tarlaları da yakında biçilmeye başlanacaktı. Bu güzel manzara hoşuma gitmiş olacak ki dalıp bir ağacın gölgesine oturunca uyumuş kalmışım.
- D) – Hazır mısın?
– Hazırım, başlayabiliriz.
– Peki, başla.
– A, b, c, d, e, f, g...
– Dur, dur, dur! Bak sen de unuttun.
– Neyi?
– “ç”yi

7.

Sönmüş bir volkanik dağ olan Ağrı Dağı, her yıl çok sayıda turisti bölgeye çekmektedir. Muhteşem bir görünüme sahip olan Ağrı Dağı, 5.137 metre yüksekliğiyle ülkemizin en yüksek dağıdır. Yaz kış zirvesinde erimeyen kar ve buzlarıyla dağcılık, kamp ve doğa yürüyüş yapan ziyaretçilerini etkilemektedir.

Bu metnin dil ve anlatımıyla ilgili olarak aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) Karşılaştırma yapılmıştır.
- B) Özel isim kullanılmıştır.
- C) Öznel yargılara yer verilmiştir.
- D) Birinci kişi ağızından anlatım yapılmıştır.



8.

I. Metin

Pazar sabahı Nilgün Hanım kahvaltıyı balkona hazırlamıştı. Masada İlay'ın sevdiği reçelden bile vardı. Mutfaktan omletin kokusu da gelince İlay bir olağanüstülük olduğunu anladı.

II. Metin

Duyduğu habere inanamayan Mustafa koşarak odasına girdi. Tam kapıyı kapatacağı zaman kedisi Sarman'ı fark etti. Onu kucağına alıp az önce duyduklarını anlatmaya başladı.

Numaralanmış metinlerle ilgili yapılan aşağıdaki değerlendirmelerin hangisi yanlıştır?

- A) I. metinde yer, zaman ve kişi unsurları belirgindir.
- B) II. metinde insan dışındaki bir varlık konuşurulmuştur.
- C) I. metinde görme ve koklama duyularından yararlanılmıştır.
- D) II. metinde zaman unsuru belli değildir.

9.

Gömleğin ilk düğmesi yanlış iliklenince diğerleri de yanlış gider.

C. Bruno

Verilen cümleye anlamca en yakın cümle aşağıdakilerin hangisidir?

- A) Hatayla başlayan bir iş hatalarla devam eder.
- B) Yanlıştan dönmek bir erdemdir.
- C) Hatalardan ders çıkarılmalıdır.
- D) Yanlış yanlışla düzeltilmez.

10.

1. kış

2. gece

3. okul

4. deniz

a. öğrenci

b. balık

c. soğuk

d. uyku

Verilen kavramlar ile bu kavramların çağrıştırdıkları aşağıdakilerin hangisinde doğru eşleştirilmiştir?

- A) 1-d, 2-a, 3-b, 4-c
- B) 1-c, 2-d, 3-a, 4-b
- C) 1-b, 2-c, 3-d, 4-a
- D) 1-c, 2-b, 3-a, 4-d

11.

İnsanın olanağı varsa ailesi, parası ve hele sağlığı olmalı ama mutluluğu yalnız bunlara bağlamamalı. Kendimize zihnimizin bir köşesinde yalnız kendimiz için bir köşe ayırıp kendi sultanlığımızı kurmalıyız. Kendi kendimize konuşup, dertleşip gülmeliyiz.

Yukarıdaki paragrafın ana fikri aşağıdakilerden hangisidir?

- A) İnsanlar ailesiyle mutludur.
- B) İnsan kendi kendisiyle de mutlu olmalıdır.
- C) İnsanı mutlu edecek şeylerden biri de paradır.
- D) Başkalarını değil yalnızca kendimizi düşünmeliyiz.

12. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "bakmak" sözcüğü yay ayraç içinde verilen anlamı ile kullanılmıştır?

- A) Polis ekipleri yolcuların valizlerine tek tek baktı. (aramak)
- B) Müfettişler, iki gündür şirketin hesaplarına bakıyor. (incelemek)
- C) Küçük bir dürbünle yıldızlara baktım bütün gece. (gözlemek, seyretmek)
- D) Yaşlı kadın evinde tam yirmi beş kediye bakıyor. (bir işi yapmakla görevli olmak)

13.



Anadolu bir başka görünüyor ay yıldız damgalı tren penceresinden. Uçsuz bucaksız bir manzara, harika bir doğa, yemyeşil bir nehir, kıvrıla kıvrıla yanı başında akıp gidiyor. Bir taraftan doğduğum topraklara adım atacak olmanın, diğer taraftan yıllar sonra uzun mesafeli bir tren yolculuğu yapmanın heyecanıyla sarmalanmış bedenim... Trenin penceresinden dağlara, taşlara, akarsulara, derelere bakarken dalıp gidiyorum hayallere. Anadolu topraklarını arşınlayan, süzüle süzüle giden bu kara trenlerin taşıdığı sadece insan ya da eşya değil. Duyguları, hasretleri, sevdaları, ayrılıkları, kavuşmaları, nice nice yaşanmışlıkları taşıyor demir ağların üzerinde yıllardır bıkmadan, yorulmadan.

Erdoğan Gümüş



Bu parçanın konusu aşağıdakilerden hangisi olabilir?

- A) Memleket hasreti
- B) Anadolu'nun doğal güzellikleri
- C) Trenlerin çeşitli duyguları taşıması
- D) Tren yolculuğu yapmanın heyecanı



14.

Resim çizmek çok kolay!
Haydi, kareleri ve daireleri
kullanarak ormanlar kralı
aslanı çizelim.

HAYDİ, ASLAN ÇİZELİM!

1. Önce bir kare çizelim.
2. Altına bir kare daha çizelim.
3. Kulakları ve ayakları için daireler...
4. Yelesini unutmayalım.
5. Yüzünü ve kuyruğunu tamamlayınca aslanımız hazır!

Verilen yönergeler doğrultusunda çizilen aslan görseli aşağıdakilerden hangisi olabilir?

A)



B)



C)



D)



15. () Hepsinden daha fazla emin olduğum bir şey var () Okumak () yazmak ve gezmek hayata anlam katar ()

Bu cümlede yay ayraçla belirtilen yerlere sırasıyla aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangileri getirilmelidir?

- A) (–) (:)(,)(.)
C) (“)(“)(,)(.)

- B) (–) (;)(,)(...)
D) (“)(“)(,)(...)