

1. Ailelerin yeni üyeleri bebeklerin dünyaya adapte olmaya çalıştığı ilk altı ay; onun fiziksel, zihinsel ve sosyal gelişimi için son derece önemlidir. 0-6 ay aralığında bebek gelişimi, oldukça hızlı gerçekleşir. Bebekler bu dönem içinde adım adım hareketlerini geliştirir ve keşfettiklerini uygular. Bu durum, 0-6 ay bebek zekâ gelişimi hakkında size ipuçları verebilir. 0-6 aylık bebek beslenmesi, anne sütü temelinde gerçekleşir ve bebekler sadece anne sütü mucizesinden yararlanır. Çünkü anne sütü, onun ihtiyacı olan tüm besin değerlerini içerir. Bu dönem, sadece beslenme değil; bebek uyku düzeni, bağışıklık sistemi ve fiziksel gelişim açısından da çok hassas bir dönemdir.

**Bu metne getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Bebeklerde İlk Altı Ay
- B) İlk Altı Ay Anne Sütü
- C) Bebeklerin Gelişimi
- D) Bebeklerin Kritik Dönemleri

2.

Zor zamanlar geçiriyorsanız, sevdiğinizleri kaybetmekten dolayı acı çekiyor ya da gelecekte korkuyorsanız hayatın sadece şimdiki zamandan ibaret olduğunu aklınızdan çıkarmayın. Tüm düşünce ve hatıralarınızı şimdiki zamana yöneltin. Böyle yaptığınız takdirde, geçmişe ait tüm acılarınız, geleceğe dair tüm endişeleriniz yok olup gider. İşte o zaman mutluluğu ve özgürlüğü duyumsarsınız.

**Bu sözleri dile getiren birinin aşağıdaki özlü sözlerden hangisini söylemesi beklenir?**

- A) Keşke bir yolu olsaydı anılara yolculuk edip oralarda sonsuza dek kalmanın.
- B) Mükemmel anı beklemekten vazgeçin, içinde bulunduğunuz anı mükemmel yapın.
- C) Geçmişin kederleri ve geleceğin endişeleriyle oylanmazsanız yolunuza mutlu devam edersiniz.
- D) İnsan kimi zaman bir tarih sayfasında, kimi zaman gelecek hayalinde mutlu ve özgür hisseder kendini.

3.

Hayatta ne yaşadığınız yüzünüze yansır. İnsanın yüzü bir kitap gibi okunabilir. İfadeniz bomboşsa da hiçbir şey yaşamadığınız fark edilir. Bundan kurtulmak mümkündür. Yaşayın, monotonluktan uzaklaşın; gezin, görün, keşfedin, başkalarıyla ilgilenin, okuyun, sevin. Bunları dolu dolu yapın ki izleri yüzünüze yansısın. Yüzünüz ifadesiz kalmamasın.

**Bu metne göre aşağıdakilerden hangisi “yüzü ifadesiz kalan” insanların özelliklerinden biridir?**

- A) Dünyayı dört bucak turlamak
- B) Kukumav kuşu gibi yaşamak
- C) Maceraperest olmak
- D) Kitap kurdu olmak

4.

Zeki bir insan akıllı ya da akıllı bir insan zeki olamayabilir mi? Bu iki kavramı açıklamakta zorlanıyoruz. Buna açıklık getirebilmek için kıyaslama yapabiliriz. Öncelikle akıl somut olarak ölçülemez. Akıl, herkeşe eşit olarak paylaştırılmış gibi görünse de herkes “akıllı” sıfatıyla anılmaz. Akıllı bir insan; doğru ve yanlış, yalan ve gerçeği ayırt edebilme yetisine sahiptir. Yaşımız ilerledikçe, olgunlaştıkça, aklımız da gelişir. Akıllı insan; yaşı ve yaşadıkları sayesinde doğruyu seçen, doğru davranan kişidir, denebilir.

Zekâ ise etik bir anlam taşımaz. Nötrdür. Bilindiği üzere IQ testi ile ölçülebilir ve her insanda eşit bulunmaz. Zekâ, beynin algılama hızıdır.

Bu durumda zekânın daha teknik, aklın ise daha etik bir boyutu olduğunu söyleyebiliriz.

**Bu metinde ele alınan konu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Zeki insanın özelliği
- B) Akıllı insanın özelliği
- C) Akıl ile zekâ arasındaki fark
- D) Zekânın akıldan üstünlüğü

5. Kekemelik; konuşurken harflerin, hecelerinin ya da kelimelerin tekrarlanması şeklinde ortaya çıkan bir sorun olarak tanımlanabilir. Nasıl ortaya çıktığı tam olarak anlaşılamamış olmasına rağmen kekemelik iki farklı şekilde sınıflandırılıyor: Bilinen bir beyin hasarı veya bilinen başka bir neden olmaksızın çocukluğun erken dönemlerinde ortaya çıkan gelişimsel kekemelik ve beyin hasarları sonucu oluşan nörolojik kekemelik. Konuşurken zorluk yaşayan kekemelerin zorlanmadan şarkı söyleyebildiğine tanık olmuştunuzdur. Bu durum insanlarda şaşkınlık ve kafalarında soru işaretleri yaratıyor elbette. Bu durumun açıklamasının da konuşma sırasında beynin sol tarafı etkinken, sayı saymak ya da bilinen bir şarkıyı söylemek gibi mantıksal bir düşünme süreci gerektirmeyen sözlü ifadelerde beynin ağırlıklı olarak sağ tarafının etkin olmasından kaynaklandığı söyleniyor. Yani beynin sol tarafındaki hasardan kaynaklı kekemelik yaşayanlar, konuşma esnasında sorun yaşarken şarkı söylerken veya bu gibi ezbere dayalı, ritmik, beynin sağ tarafıyla gerçekleşen becerileri ise takılmadan gerçekleştirebiliyor.

**Bu metinde üzerinde durulan esas konu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Kekemeliğin türleri  
B) Kekemeliğin tedavi yöntemleri  
C) Kekemeliğin çözümü için gerekli egzersizler  
D) Kekemelerin takılmadan nasıl şarkı söyleyebildiği
6. Mersin’de bir kirpiyi takip eden çobanın keşfettiği, Akdeniz kıyısındaki Gilindre Mağarası, ziyaretçilerine buzul dönemini keşfetme fırsatı sunuyor. Mersin’in Aydıncık ilçesi sınırlarındaki mağara, 1999 yılında hayvanlarını otlatan bir çobanın, çevrede gezen kirpiyi takip ederken keşfetmesiyle ortaya çıkarıldı. Kirpinin girdiği mağaranın büyüklüğü ve görsel harikası karşısında şaşkına dönen çobanın durumu bildirmesiyle, Orman ve Su İşleri Bakanlığı mağarayı tabiat parkı ilan ederek koruma altına aldı. Uzmanlarca yapılan incelemelerde mağaradaki sarkit ve dikitlerin, su altında kalmasından dolayı atmosferik değişimlerden etkilenmeden günümüze kadar ulaştığı tespit edildi. Denizden 45 metre yüksek bir yamaçta olan, 555 metre yatay uzunluğa, 46 metre derinliğe sahip mağaradaki dev boyutlara ulaşan ve her biri görsel şölen sunan damla taşlar, ana galeriyi çok sayıda salon ve odaya ayırıyor. Mağaraya 560 basamak inerek giren ziyaretçiler, çok sayıda ilginç figürlü sarkit, dikit ve sütunun yanı sıra mağara incisi, bayrak traverten gibi oluşumları inceleyebiliyor. Yaklaşık 46 metre derinliğindeki yer alan sudan ve bu suyun mağaranın görüntüsünü yansıtır gibi göstermesinden dolayı Gilindre, “Aynalı Göl” olarak da anılıyor.

**Bu metin aşağıdakilerin hangisinden bahsetmektedir?**

- A) Çobanın hikâyesi  
B) Aynalı Göl Mağarası  
C) Mersin’in güzellikleri  
D) Doğal tabiat parklarımız
7. Sizce korku nedir? Bir tanım yapacak olsanız onu hangi kelimelerle ifade edersiniz? Türk Dil Kurumu, korkuyu şu şekilde tanımlar: “Korku, gerçek veya beklenen bir tehlike ile kendini gösteren duygudur.” TDK’nin bu tanımını özetleyecek olursak korku, tehlike anında hissedilen duygudur, diyebiliriz. Peki, ya cesaret nedir? Bu kelime de sözlükte karşımıza şu tanımla çıkar: “Güç veya tehlikeli bir işe girişirken kişinin kendinde bulduğu duygudur.” Görüldüğü üzere bu iki kavram birbiriyle oldukça ilintilidir. Tehlike karşısında bir anda hissettiğimiz duygu korku, bu durumun üstesinden gelmek için adım atmamızı sağlayan duygu ise cesarettir. Korku ve cesaret birbirlerine zıt iki durum değildir. Aynı durumda ortaya çıkan birbirlerini tetikleyen âdeta iki kardeşdir. Hatta olayı daha da ileri götürecek olursak korku olmadan cesareti ortaya çıkaramayacağımızı bile söyleyebiliriz.

**Aşağıdakilerden hangisi bu metnin anahtar sözcüklerinden biri değildir?**

- A) Korku  
B) Cesaret  
C) Duygu  
D) Heyecan

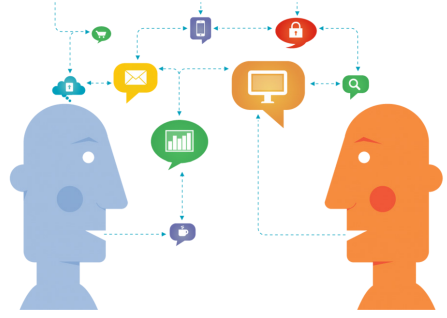


1. Camın üretiminde kullanılan ana madde "kum"dur. Cam üretiminin başlangıç aşamasında kum öğütülür ve 1.000-1.500 derecedeki fırınlarda eritilir. Erime noktası yüksek olduğu için kumun içine soda ve kireç eklenir. Bu maddelerin eklenmesiyle camın kırılma özelliği de azaltılmış olur. Bu karışımlar yeterli derecede eriyerek akışkan bir hâl alır. Ardından baskılama, üfleme, iki kere üfleme gibi yöntemlerle akışkan hâldeki maddeye şekil verilir. Sıvı hâldeki cam, istenen şekle ulaştığında ise soğutulur.

**Bu metne getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Camın İşlevi  
B) Camın Yapılışı  
C) Camda Üfleme Teknikleri  
D) Camın Ham Maddesi

2. Yaşadığımız çağ, iletişim ve teknoloji çağı. Bu çağda çok büyük araçlara sahibiz. Dumanla, ısıyla ya da telgrafla bilgileri ilettiğimiz zamanlardan beri epey yol kat ettik ancak iletişim kurma yeteneklerimiz o dönemdeki insanlardan daha iyi değil. Bilakis daha da geriye gittiğini söylesek yanlış olmaz. İletişim araçlarındaki gelişmelerin yanında hâlâ arkadaşlarımızla, komşumuzla ya da market alışverişi sırasında tanımadığımız kişilerle nasıl iletişim kuracağımızı bilmiyoruz. Bazen arkadaşlarımızın ne söylemek istediğine tam odaklanamadığımız ya da onu yeterince dikkatli dinlemediğimiz için iletişim kazaları yaşıyoruz. İletişimin çift taraflı bir akış olduğu söylenir. Konuşurken karşıdaki kişiye bir şey aktarsak da aslında aynı zamanda bir şey alırız. Dinlemeyi aktif bir fırsata çevirmek, yetenekli insanların harcıdır, diyebiliriz. Ağırbaşlı bir şekilde dinleyen kişi ifadelerindeki, mimiklerindeki ve jestlerindeki içtenliği ve derinliği kaybetmeden çevresindeki herkese ulaşmanın mutluluğunu yaşar.



**Bu metne getirilebilecek en uygun başlık aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Dinlemeyi Bilmek  
B) İletişim Yolları  
C) Doğru İletişim Kurma  
D) Dinleme Yöntemleri

3. Son dönemlerde yapılan çalışmalarda, toplumda florlu diş macunları ile diş yüzeylerine uygulanan koruyucu flor uygulamalarına karşı ön yargılı bir tutumun olduğu rapor edilmiştir. Özellikle eğitim seviyesinin artmasıyla bu konu hakkındaki ön yargılı tutumların daha fazla arttığı gözlenmiştir. Koruyucu flor uygulamalarının ve florlu diş macunlarının aileler tarafından reddedilme nedenleri, araştırmacılar için yeni bir çalışma alanı oluşturmuştur. Özellikle Amerika'da yapılan bir çalışmada, çocuklarda aşılarmaya karşı olumsuz tutumu olan ailelerin flor uygulamalarına karşı da olumsuz düşünceleri olduğu rapor edilmiştir. Ancak ailelerde endişe yaratan ve flor ile ilgili ortaya çıktığı düşünülen düşük IQ gibi problemler, nadiren vücuda fazla miktarda flor alımı ile ilgilidir. Vücutta flor birikmesi, florlu diş macunlarının kullanımıyla ve koruyucu flor uygulamaları ile olmayacağı gibi bu durumun, içme sularına katılan florun 1980 yıllarından sonra dozaj kontrollerinin yapılmasıyla büyük ölçüde önüne geçilmiştir. Dolayısıyla florlu diş macunlarının kullanımını bırakmak, endişe yaratan bu gibi durumların ortaya çıkmasını engellemeyeceği gibi, dişlerin çürümmesine karşı etkili olduğu ispatlanmış florun koruyuculuğundan da mahrum bırakacaktır.

**Bu metinde diş macunlarının hangi özelliği üzerinde durulmuştur?**

- A) Florlu diş macunları insanda zihinsel problemlerin oluşmasına yol açmaktadır.  
B) Diş macunlarındaki florun düşünülünen aksine diş sağlığı üzerinde olumlu etkileri vardır.  
C) 1980'den sonraki diş macunları dişlerin çürümmesine engel olup dişleri korumaktadır.  
D) Bilim insanları florlu ve florsuz diş macunlarının arasındaki farklarla ilgili bir çalışma yapmıştır.

4. İyi insan olmak zordur bu hayatta. Sana kötülük yapana da iyilik yapabilmek her yiğidin harcı değildir mesela. Büyüklerine saygı duyuyor ve bunu gösterebiliyorsan onlara, bir yandan seviyorsan yaratılan herkesi, etrafındaki canlılara merhamet ediyorsan bir yandan da... Yazın sıcağında bir tas su bırakabiliyorsan hayvan dostlarına ya da yere çöp atmıyor, atanı da uyarıyor ve çevremizi temiz tutmak için duyarlı davranıyorsan ne mutlu sana! İyi insan olmak aslında bedava.

**Aşağıdakilerden hangisi bu metnin anahtar sözcüklerinden herhangi birini ifade etmez?**

A)



B)



C)



D)



5. Can sıkıntısından bahsetmek, mutluluktan bahsetmekten her zaman daha kolaydır. İletişimsizlikten bahsetmek, iletişimden konuşmaya kıyasla çok daha mümkün ve kolaydır mesela. Belki de bu nedenle, onlarca yıldır geliştirilmiş olan ve aktarılagelen bilindik iletişim tariflerinin insanlarla diyalogumuza hatırı sayılır etkileri olduğunu söylemek pek mümkün değildir. Bugün özgür bireyler olarak, içinde bulunduğumuz koşullardan bağımsız bir şekilde, kendimizi ifade etmenin yollarını keşfetme ve ardından bunu etkin ve sürekli hâle getirme konusu hâlâ gündeme gelir. Ancak o anda, kendimizi, bunun ne kadar imkânsız olduğunu ifade etmek için yaşadığımız zorlukları sayarken buluruz. Evet, bu bize öğretilmedi. Seviyesi ve niteliği ne olursa olsun aldığımız eğitimler, bize iletişim çatışmaları söz konusu olduğunda nasıl davranmamız gerektiğini aktarmıyor.

**Aşağıdakilerden hangisi metindeki gibi düşünen kişinin ele aldığı konulardan biridir?**

- A) İletişim problemlerindeki yetersizliklerimiz  
B) Doğru iletişimi sağlamada eğitimin önemi  
C) İletişimi kusursuz yapan iletişim teknikleri  
D) İletişimde özgürlük ve onun getirdikleri

6. Şehirlere sıkışmış hayatımız içerisinde o kadar doğadan uzaklaştık ki, doğayı tanımıyoruz ve eğer bir akademisyen veya düşünür değilsek doğanın yasaları hakkında bir bilgimiz yok. Oysa sorsak kendimize “Mart ayından sonra aralık ayına niye geçemiyoruz?”, “Güneş her zaman doğudan mı doğmalı?”, “Bu yetiştirdiğin çiçek hiç ölmeyecek mi?” veya 18 yaşındaki bir genç: “Ben daha fazla büyümek istemiyorum” dese, büyümesini durdurabilir mi? Bunlar ne garip sorular demeyin. Doğa, aynen insanın yaptığı gibi o andaki ruh hâline göre hareket edemez mi? Hayır, doğa bir düzen içerisinde hareket eder. Bu soruları “garip” diye nitelendirmemiz, doğa yasalarını benimseyemediğimiz ve farklı bir şey olmasını düşünemediğimiz için verdiğimiz bir tepkidir. Doğada her şey, var olduğundan beri bir düzen içerisinde.

**Bu metnin konusu aşağıdakilerden hangisidir?**

- A) Doğanın insanoğluna cevabı  
B) Doğadaki değişimlerde insanın rolü  
C) Doğadaki yasalara insanların etki gücü  
D) Doğanın bir düzen içerisinde hareket etmesi