

1.



Geçişi engellemek



Çalışamaz, görev ve iş yapamaz duruma getirmek.

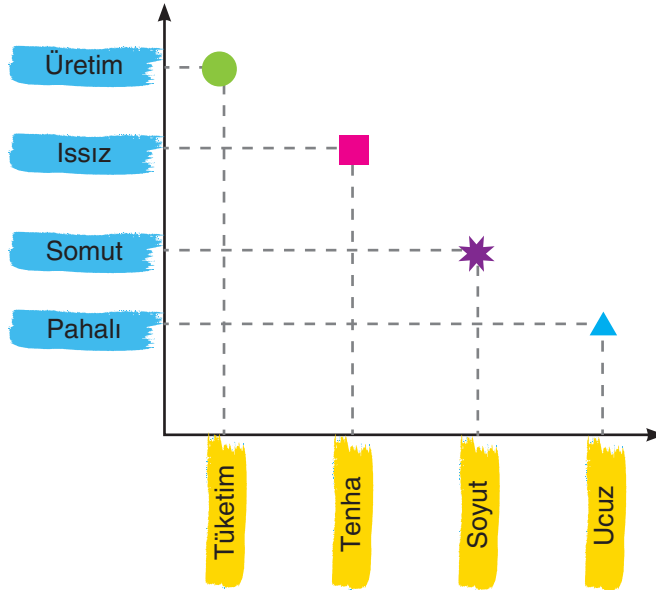


Bu açıklığı örtmek için bir şeyi, açık yerin üzerine getirmek.

"Kapamak" sözcüğü aşağıdaki cümlelerin hangisinde bu anlamlardan herhangi biri ile kullanılmıştır?

- A) Tatile giderken ne olur ne olmaz diye düşünüp elektriği kapadı.
 B) Kapı kapanır kapanmaz herkesin içini kaplayan o derin korku yok olmuştu.
 C) Fırtına da devrilen ağaç bizim evin önündeki yolu trafiğe kapadı.
 D) Yıllardır halka hizmet veren çay fabrikası depremde zarar görünce kapılarını kapadı.

2.



Yukarıdaki grafikte zıt anlamlı kelimeler eşleştirilmiştir.

Buna göre yapılan eşleştirmelerden hangisi yanlıştır?

- A) ● B) ■ C) * D) ▲

3. Anlamı güçlendirmek amacıyla aynı kelimenin, yakın anlamlı kelimelerin veya zıt anlamlı kelimelerin tekrarıyla oluşan sözcük grubuna "ikileme" denir.

Aşağıdakilerden hangisinde ikileme, anlamı pekiştirmek amacıyla kullanılmıştır?

- A) Ali hiçbir işinde kendini tehlikeye atmaz, enine boyuna düşünmeden işe girmezdi.
 B) İnceden inceye tasarladığımız projenin iptal edilmesine hepimiz çok üzülmüştük.
 C) Uzun mu uzun süren çalışmamızın ardından ödülü almaya hak kazanmıştır.
 D) Evin bütün odalarını kış gelmeden dip köşe temizlemiştik.

4. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde deyim açıklamasıyla birlikte verilmiştir?

- A) Çok sevindiği her hâliinden belli oluyor, gözlerinin içi gülüyordu.
 B) Haksızlığı kabullenmeyen, dürüst bir insan olduğu için her şeyi göze aldı.
 C) Gözünde büyüttüğü o çetrefilli yolculuk sona ermiş, derin bir nefes almıştı.
 D) Vapurdayken Kız Kulesi'ne gözleri takıldı, İstanbul'a hayranlığı daha da arttı.

5. Çok başarılı, zeki() olduğundan terfiyi o hak ediyormuş.

Bu cümleye "alay, kinaye veya küçümseme anlamı kazandırmak için" yay ayraç içine aşağıdaki noktalama işaretlerinden hangisi konmalıdır?

- A)  B)  C)  D) 

6.

Candan Hanım'ın hizmetçisi, geceleri evine gidiyordu. İki kız yalnız kalıyorlardı. Böyle günlerde biraz kitap okur, sonra televizyon izlerlerdi. Kiraz, Dileklerin evini çok beğeniyordu. Işıl ışıl kristal avizeler, pırıl pırıl güneş gibi parlayan parkeler... Mutfakta, banyoda, çiçekli fayanslarda beliren görüntü içini coşkuyla dolduruyordu. O evin kendi evi olmadığını bile odalarda, salonda salınırken şişinmekten kendini alamıyordu.

Bu parçanın dil ve anlatımıyla ilgili,

- I. İkilemeler kullanılmıştır.
 II. Benzetmeye yer verilmiştir.
 III. Kişileştirmeye başvurulmuştur.
 IV. Pekıştirmeli sözcükler kullanılmıştır.

İfadelerinden hangileri söylenebilir?

- A) I ve II B) I ve III C) II ve III D) II ve IV

7.

Muhabir:

(I) ----

Yazar: Evimiz, yokuşun tepesindeydi. Arkasında boş bir alan vardı. Rüzgârlı havalarda emekle hazırlanmış uçurtmalar, yatak altlarından çıkarılıp havaya salınırdı. Benimki basit malzemelerden -kese kağıdı- olurdu. Çabucak yırtılır ya da yere çakılırdı. Sonunda renkli kağıtlar ve çitalarla kocaman bir uçurtma yaptık babamla. Kuyruğunu ince motifler ve kumaş parçalarıyla uzun uzun süsledim.

Muhabir:

(II) ----

Yazar: Cubao'nun "Okumak İstiyorum" adlı kitabı. Belki yirmi kere okumuştum. Yoksulluk yüzünden okula gidemeyen o çocuğun hikâyesini okur ve uykuya dalardım. Düşlerimde çocuk okula gider, annesine iyi bir hayat yaşatırdı. Kitabın hüznü sonunu içime sindiremezdim.

Bu röportajda boş bırakılan yerlere aşağıdakilerden hangisi getirilirse anlam bütünlüğü bozulmaz?

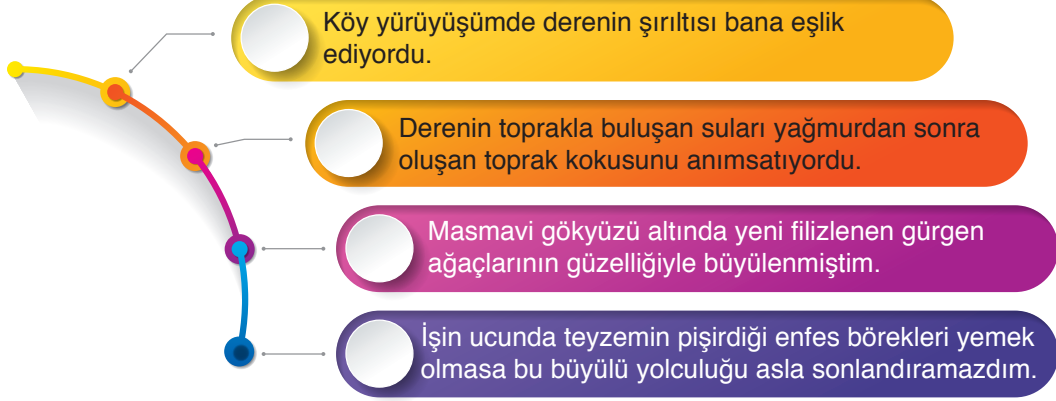
	I	II
A)	Sizin için uçurtma neden önemli?	Okumanın faydaları hakkında bilgi verir misiniz?
B)	Uçurtmaları sever misiniz?	Kitap okumanın önemi hakkında ne düşünüyorsunuz?
C)	Uçurtmalarla ilgili bir anınızı paylaşır mısınız?	Çocukken okumaktan en çok keyif aldığınız kitap neydi?
D)	Uçurtma yapmayı bilir misiniz?	Çocuklarla okumaları gerektiğini düşündüğünüz bir kitap önerir misiniz?

8. Aşağıdaki altı çizili sözcüklerden hangisi yalın hâdedir?

- A) Aslında farklılıklarımız bizi güzel kılar, sıradanlıktan uzaklaştırır.
- B) Saçma demeyin, düşüncelerinizin üzerine gidin ve düşüncelerinizi araştırın.
- C) İnsan başarıya giden yolda karşısına çıkan engellere takılıp kalmamalıdır.
- D) Gelecekte başaracağımız her şey, aslında hayalini kurduğumuz düşlerden ibarettir.



9.



Buna göre kutulardaki cümlelerde yer alan duyarları ifade eden görseller aşağıdakilerin hangisinde sırasıyla doğru verilmiştir?

A)



B)



C)



D)



10.

Birkaç yıl önce değişim programıyla evimize bir konuk öğrenci geldi İsmi düzgün telaffuz etmek bizim için çok zordu ama o, bunu sorun etmiyordu. Ona, "Eric" diye seslenebileceğimizi söyledi. O gün hayatımın en güzel günlerinden biri oldu. Eric sayesinde yeni bir dünyayla tanışmışım.

Bu parça aşağıdaki metin türlerinin hangisinden alınmış olabilir?

A) Masal

B) Fabl

C) Destan

D) Anı

11.

(I)Tory, çok güzel ve turistik bir kasabadır. (II)Bu küçük kasabanın dünyanın pek çok farklı yerinden turist çekmesinin nedeni, yetmiş beş derecelik bir eğimle yatık duran devasa bir doğa harikası Asılı Dağ'dır. (III)Tory'nin turizm müdürü Jessica McMadden, daha fazla turist çekmek ve dolayısıyla daha fazla turizm gelir elde etmek için Asılı Dağ'ın yamaçlarının ortalarındaki bir düzlüğe geniş bir manzara platformu inşa ettirir. (IV)Bunu da jeologların, platformu sabitlemek için dağın temeline açılan deliklerin kayayı zayıflamış olabileceğine dair hazırladıkları raporlara rağmen yapar.

Bu parçada numaralanmış cümlelerle ilgili aşağıdakilerden hangisi söylenemez?

- A) I. cümle öznel anlatıma sahiptir.
- B) II. cümlede sebep-sonuç anlamı vardır.
- C) III. cümlede amaç-sonuç anlamı vardır.
- D) IV. cümlede koşul-sonuç anlamı vardır.

12.

(I)Gelibolu Yarımadası'na nisan ayı başında akın akın asker geliyordu. (II)Geceleri her yerde sipperler kazılıyor, tel örgüler çekiliyor, sahillerde kazıklardan engeller oluşturuluyordu. (III)Güneş insanın içini ısıtacak kadar sıcaktı. (IV)Sanki büyük bir fırtınanın geleceğini karıncalar gibi önceden hisseden askerler, olanca güçleriyle kopacak bu savaş kasırgasına hazırlanmak istiyorlardı. (V)Yapılan son keşiflerden çıkarmanın pek yakında yapılacağı anlaşılıyordu.

Bu parçadaki numaralanmış cümlelerden hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?

- A) II.
- B) III.
- C) IV.
- D) V.

13. Aşağıdaki cümlelerin hangisinde "mi" nin yazımıyla ilgili bir yanlışlık yapılmıştır?

- A) Kitap güzel olduğu sürece türünün ne olduğunun önemi var mı?
- B) Biliyor musun, insan üzgün olunca gün batımının tadına daha iyi varıyor?
- C) Kitaplar beni anlamakta güçlük çekmiyor, sözlerimde art niyet ara mıyor.
- D) Bizim oğlan tembeldir, yazının birincisini okudu mu ikincisini araştırmaz.

14. Doğadaki bazı canlılar diğer canlıları besin olarak kullanır. Aynı zamanda o canlılar da başka canlılar tarafından besin olarak değerlendirilir. Canlıların birbirlerini tüketmeleri üzerinden oluşmuş olan zincir ise besin zinciri olarak bilinmektedir.



Bir hayvanat bahçesinde hayvanlar kafeslere yerleştirilecektir.

Besin zinciri dikkate alındığında,

- I. Geyik ve sincap aynı kafeste yaşayamaz.
- II. Porsuk ve tarla faresi aynı kafese konulamaz.
- III. Serçe, geyik ve tilki aynı kafeste yaşayabilir.
- IV. Tavşan, keklik ve sincap aynı kafeste yaşayabilir.

yargılarından hangilerine ulaşılabilir?

- A) I ve II. B) I ve III. C) II ve IV. D) III ve IV.

15. Gülden'in dolabında siyah, mavi, kırmızı ve sarı renkli birer kazak vardır. Bu kazaklar üst üste dizilmiştir. Kazakların dizilişleriyle ilgili bilinenler şunlardır:

- Siyah ve kırmızı renkli kazaklar en altta ve en üstte yer almaktadır.
- Mavi renkli kazak kırmızı kazağın altındadır.

Bu bilgilere göre Gülden'in kazaklarının görünümünü aşağıdakilerin hangisidir?

- A) B) C) D)