

1. “Sana birkaç satır yazmak değil güzel bir dünya vermek istiyorum.”

Bu cümlede altı çizili sıfatların türü aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

<u>Birkaç</u>	<u>Güzel</u>	<u>Bir</u>
A) Belgisiz	Niteleme	Belgisiz
B) Belgisiz	İşaret	Sayı
C) Niteleme	İşaret	Sayı
D) Niteleme	Niteleme	Belgisiz

2. Aşağıdaki cümlelerde yer alan altı çizili geçiş ve bağlantı unsurlarından hangisi cümlelerin anlamına uygun olarak kullanılmamıştır?

- A) Kitap çok güzel, mizah açısından gelişmiş fakat pek sürüklediği söylenemez.
B) Kimseden hiçbir şey beklemiyorum lakin hayal kırıklığına da uğramamış oluyorum.
C) Çocukların, gençlerin, yaşlıların kısacası her yaş grubunun okuması gereken bir kitap.
D) Kahramanı çocuk olan bir kitap okuyacağımı düşünüyordum ama öyle değilmiş.

3. Gönülümle baş başa düşündüm demin,

Artık bir sihirsiz nefes gibisin.

Şimdi tâ içinde bomboş kalbimin

Akisleri sönen bir ses gibisin.

Aşağıdakilerden hangisi bu cümledeki “demin” sözcüğünün yerine getirilebilir?

- A) Dün
B) Sabah
C) Az önce
D) Biraz sonra

4. Varlıkları ve kavramları karşılayan sözcüklere isim denir.

Buna göre “Bazılarının yüreğe iyi gelen bir yanı olur.” cümlesindeki isimler aşağıdakilerin hangisinde verilmiştir?

- A) yürek-yanı
B) bazılarının-gelen
C) yürek-gelen
D) bazılarının-yanı

5. Getirildiği ismin birden çok olduğunu anlatan eke çoğul eki denir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerden hangisinde çoğul eki kullanılmamıştır?

- A) Hayallerimiz, kendimiz için beslediğimiz umutlardır.
B) Benim için kitaplar, insanlardan daha fazla kıymetlidir.
C) Bitkiler, su ve karbondioksidi çeşitli şekerlere dönüştürür.
D) Elimde kitap varsa kendimi daha iyi ve güvende hissediyorum.

6. Bir sözcüğün bilim, sanat, spor ya da meslek alanına özgü kavramları karşılığında kazandığı anlama terim anlam adı verilir.

Buna göre,

Anlatım biçimleri ile ilgili makaleler okuyun.

Cem Öğretmen

Açı konusunu pekiştirmek için bol bol soru çözün.

Esra Öğretmen

Neşet Ertaş dinleyip ruhunuzu dinlendirin.

Oğuz Öğretmen

Güneş'in batış saatlerini bir hafta not edin.

Yasemin Öğretmen

Yukarıdaki öğretmenlerden hangisi ödev verirken terim anlamlı bir sözcük kullanmamıştır?

- A) Esra Öğretmen
B) Cem Öğretmen
C) Oğuz Öğretmen
D) Yasemin Öğretmen

7.

Cümle içinde ara sözlere veya ara cümleleri ayırmak için ara sözlere veya ara cümlelerin başına ve sonuna konur.

Tırnak içinde olmayan alıntı cümlelerinden sonra konur.

Hitap için kullanılan kelimelerden sonra konur.

Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.

Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgül verilen görevlerinden herhangi biriyle kullanılmamıştır?

- A) Sevginin, dostluğun ve vefanın aşamayacağı hiçbir engel yoktur.
B) Sevgili Enrico, hayatta her zaman zorluklarla mücadele etmelisin.
C) Bilim insanları, buluşlara ve icatlara kolay kolay imza atmamışlardır.
D) Bu kitap, Küçük Prens, çocuklar kadar yetişkinlere de seslenen bir kitaptır.
8. Onu da yaparım ama genelde her şey yerli yerine oturduktan sonra bu yola başvururum. Metni bilgisayarda yazarken bir yandan da gözden geçirmeye başladım. Ama her şeyi ilkin kurşun kalemle yazardım. Kurşun kalemim yoksa belki tükenmez kalem de kullanabilirim. Çok pımpirikli değilim ama sarı bloknotlar ve kurşun kalemle yazmayı tercih ederim.

Bu metin aşağıdaki sorulardan hangisine cevap olarak yazılmıştır?

- A) Bilgisayar kullanarak yazdığınız oldu mu?
B) Yazmak için özel bir rutininiz var mı?
C) Fiziksel olarak nasıl bir ortamda yazarsınız?
D) Yazarken ilhamın gücüne inanır mısınız?

9. İnsan isimlerinin yerini tutan zamirlere kişi zamiri denir.

Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde kişi zamiri yoktur?

- A) O, senin mutluluğunu senden daha çok ister.
 B) O acılar olmasa idi belki de hayatı tanımayacaktı.
 C) İleride başına gelecek en küçük zorluk onu şaşırtmaya yetecek.
 D) Dünyada sevdikleri olmak, onlarla beraber vatan toprağında yaşamak.
10. Doğruluğu ya da yanlışlığı kişiden kişiye değişmeyen, kanıtlanabilen cümlelere nesnel; bunun tersi olan cümlelere de öznel cümleler denir.
 Aşağıdaki çalışma kağıdında verilen cümleler öznel ise "Ö", nesnel ise "N" kutucuğu işaretlenecektir.

Ö	N	
		Serinin son kitabı çıktıktan sonra biraz gecikmeli okuyabildim.
		Hayatın her evresindeki okurlarına bir şeyler fısıldayacak bir kitap okudum.
		Kitabımızın ana karakteri hayatının büyük bir kısmını pişmanlıklarla geçirmiş.
		Bizi asıl ayakta tutan şey hayallerimiz ve gerçekleşme ihtimalleridir.
		Beynimde yeni kapılar açılmasına sebep olan, onu geliştiren bir kitap oldu.

Buna göre tablodaki cümleleri öznel ve nesnel olma durumuna göre doğru bir şekilde işaretleyen bir öğrencinin cevabı aşağıdakilerden hangisidir?

- A)

Ö	N
✓	
	✓
✓	
	✓
✓	
- B)

Ö	N
	✓
✓	
✓	
	✓
	✓
- C)

Ö	N
✓	
	✓
	✓
✓	
✓	
- D)

Ö	N
	✓
✓	
	✓
✓	
✓	

11. Belirsizlik bildiren sözcükler bir ismin yerini tutuyorsa belgisiz zamir, bir isimden önce kullanılıyor ve o ismi etkiliyorsa belgisiz sıfat olur.

Buna göre aşağıdaki cümlelerde altı çizili sözcüklerden hangisi belgisiz zamir değildir?

- A) Bazı kitaplar tadılmak, diğerleri yutulmak içindir.
 B) Hastalardan birçoğu doktora gelmekte çok geç kalırlar.
 C) Kimileri affedince her şeyi unuttur, o insanlara çok özeniyorum.
 D) Ünlü yazarların kitaplarının sadece birkaçı Türkçeye çevrildi.

12. (I) Dünyadaki bütün gelişmiş ülkelerde ana dilini layıkıyla öğretebilmenin en emin yolu eğitimidir. (II) Ana dili, başlangıçta anneden ve çevreden öğrenilmekle birlikte asıl kıvamını okul ortamında bulur. (III) Ülkesini ve milletini seven her eğitimcinin ilk ve asıl görevi, ana dilimiz konusunda çocuklarımızı duyarlı yetiştirmektir. (IV) Ana dilimizin doğru ve güzel öğretilmesi çocuklarımızı hem daha başarılı kılacak hem de toplumsal gelişmemize katkı sağlayacaktır.

Bu metinde asıl anlatılmak istenen numaralanmış cümlelerin hangisinde verilmiştir?

- A) I. B) II. C) III. D) V.

13. Gölge oyunlarının tarihi, binlerce yıl öncesine dayanır. Tarihî araştırmalara göre ilk gölge oyunları Asya'da Çin ve Endonezya'da ortaya çıkmıştır. Türklerin ise gölge oyunları ile tanışması, Çinliler aracılığıyla olmuştur. Çinlilerden önce Moğollara geçen gölge oyunları, Moğollardan Orta Asya Türklerine geçmiş; Türkler, Orta Asya'dan Anadolu'ya göç ederken gölge oyunu kültürünü de beraberlerinde getirmişlerdir. Gölge oyunlarının Türklere nasıl geçtiği konusunda tek iddia bu değildir. Bir başka iddiaya göre Yavuz Sultan Selim, 1517'de Mısır'ı fethettiğinde gölge oyunu kültürünü de Osmanlı'ya getirmiştir.

Bu metinde gölge oyunlarının hangi yönü üzerinde durulmuştur?

- A) Oyunun tarihçesi B) Tarihteki önemi
C) Oyunun çeşitleri D) Oynatılma biçimi

14. Çocukların en büyük şansı, henüz yeteneklerinin keşfedilip etiketlenmemiş olmalarıdır. Çocuklar, her şeye ilgi duyar. Her çocuk resim yapmayı sever sözgelimi ve de her çizdiği güzeldir aslında. Büyükler istahla yetenek avlamaya çalışsa da çocuk, elindeki her işten keyif alır. Son yıllarda "resim", çocuğu anlama dili olarak etkin kullanılıyor. Çocuklar, resmin simgeler dünyası içinde diğer sanatlara oranla kendilerini ifade etme kolaylığı buluyorlar. Bazı şeyleri söylemeden söylemiş oluyorlar.

Bu parçanın anahtar sözcükleri hangisinde doğru verilmiştir?

- A) Çocuk-şans-resim-sanat B) Resim-çocuk-yetenek-dil
C) Resim-dünya-ifade-sanat D) Çocuk-resim-simgе-dil

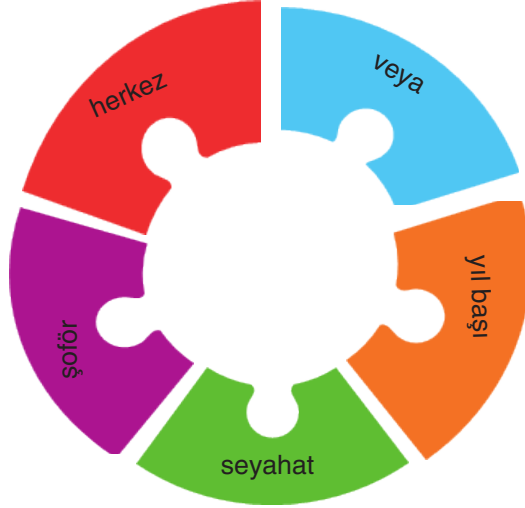
15. Atasözleri, Türk halk edebiyatının en önemli ürünlerindedir. Türk halkının yaşam ve dünyayı algılayış biçimini, düşünüş tarzını göstermesi bakımından önemlidir. Atasözleri, bir yargı bildirir ve atalarımızın geçmişteki tecrübelerini bize taşır. Hemen hepsinde bir öğüt söz konusudur. Genellikle mecaz anlamlıdır. Az da olsa gerçek anlamlı atasözleri de vardır.

Bu metinden aşağıdakilerin hangisi çıkarılamaz?

- A) Atasözlerini söyleyen kişiler belli değildir.
B) Atasözleri, insanlara ders verme amacı taşımaktadır.
C) Atasözünü, atalarımızın edindiği tecrübeleri bize sunar.
D) Atasözleri sayesinde kültürümüz hakkında bilgi ediniriz.

16. Aşağıdaki metinlerden hangisinde birinci kişili anlatım kullanılmıştır?

- A) Cenevre'ye Martinik'teki doktorların ne olduğunu bilemedikleri bir ağrıya kesin bir yanıt aramak üzere yeniden gelmişti. Başlangıçta on beş günden fazla kalmayı düşünmemişti ama yorucu testler ve belirsiz sonuçlarla altı hafta geçmişti bile. Hâlâ da işin sonuna gelmiş görünmüyordu.
- B) Bonn'a vardığımda hava kararmıştı. Bir yere varışımdan sonra yaptığım hareketler beş yıldır hep aynıydı, otomatikleşmişim artık. Peron merdivenlerini inip çıkmak, bavulu yere koymak, palto cebinden bilet çıkarmak, bavulu yerden almak, bileti vermek, akşam gazeteleri için bayiye uğramak, istasyondan dışarı çıkıp bir taksiye el etmek...
- C) Sınıfın karşısında konuşmaktan çekinen, konuşmak zorunda kaldığında kekeleyen ve öğretmeninden ödü kopan Sami; bu soru karşısında iyice afallamıştı. Bir süre önüne bakarak sustu. Öğretmen teferiçin ne olduğunu bilmiyorsa bunu ona nasıl anlatacaktı!
- D) Her kentin kalabalığı içinde böyle insanlar vardır. Kent kaderi olmuş. Terk edemeyeceğini bildiği hâlde ortalıkta hep o kenti terk etme arzusu ile dolaşan... Bu kentte o kadar çok acı çekmiş ki mutluluğun yine de onda olduğuna inanıyor.

17. Aşağıdaki görsele yazımı karıştırılan sözcükler yerleştirilmiştir.

Yazımı yanlış olan sözcükler görselden çıkarılırsa aşağıdaki şekillerden hangisi oluşur?

