



# ZCOM

serisi

## BRANŞ DENEME

# 1

"Zoom"la başarıya odaklan!

Ad Soyad :

Öğrenci No

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D

1	A	B	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D
6	A	B	C	D
7	A	B	C	D
8	A	B	C	D
9	A	B	C	D
10	A	B	C	D
11	A	B	C	D
12	A	B	C	D
13	A	B	C	D
14	A	B	C	D
15	A	B	C	D
16	A	B	C	D
17	A	B	C	D
18	A	B	C	D
19	A	B	C	D
20	A	B	C	D

Optik No :  936

FERNUS

MOD PRO

# TÜRKÇE



Okut/İndir

1. Bir sözcüğün sözlükteki ilk anlamına gerçek anlam, başka anlamlara gelecek şekilde gerçek anlamının dışında kullanıldığı anlamına ise "meceza anlam" denir.
- I. Kayıktaki değerli malzemeler bir anda suya dökülmüştü.  
 II. Haliya dökülen meşrubat, leke bırakmıştı.  
 III. Zorlu doksan dakikada hepsi sahada dökülmüştü.  
 IV. Bayramda sokağa dökülen çocuklar çok mutluydu.

Buna göre "dökülmek" sözcüğünün numaralanmış cümlelerdeki anlam özelliği aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	Gerçek Anlam	Mecaz Anlam
A)	I ve II	III ve IV
B)	I ve III	II ve IV
C)	II ve IV	I ve III
D)	III ve IV	I ve II

2. Muhabir: Heykelticilikteki başarılarınızı neye borçlusunuz?

Sanatçı: Babamın mesleği de heykelticilik olduğu için önceden bildiğim bu sanat dalına olan ilgim her geçen gün daha da ilerledi ve başarılı eserler verdim.

Bir röportajdan alınan bu ifadelerdeki altı çizili sözcüklerin anlamları aşağıdakilerin hangisinde doğru verilmiştir?

	Bilmek	İlerlemek
A)	Bir şeyi anlamış veya öğrenmiş olmak.	Daha güçlü ve etkili duruma gelmek.
B)	Bir işi yapmaya alışmış olmak.	Bulunduğu yerden daha ileriye gitmek.
C)	Tanımak, hatırlamak.	Vakit geçmek.
D)	Bir bilim veya sanat dalında yeterli olmak.	Daha iyi daha yüksek bir düzeye, aşamaya erişmek.

3.

Televizyon, gazete, radyo veya dergilerde yayımlanmak üzere herhangi bir konuda açıklama yapmak için yazılmış metinlere “haber yazısı” denir. Haberin yazımı açısından günümüzde kullanılan en geçerli yöntem, 5N 1K kuralıdır. 5N 1K kuralı; haberin “kim, ne, nerede, ne zaman, nasıl, neden (niçin)” sorularına göre oluşturulmasıdır. İyi bir haberde aranan başlıca özellik, haberin insanların zihinlerindeki bu beş soruyu yanıtlayacak bilgileri verebilmesidir.

**Ne, Kim:** Habere kaynak olan olayın kimin başından geçtiği ya da olaydan etkilenenin ne olduğu bildirilmelidir. Örnek: “Vezûv Yanardağı Patladı”, “Tarihî Zeus Heykeli Kaçırıldı”, “Atatürk Bütün Yurtta ve Dış Temsilciliklerimizde Anıldı.”

**Nasıl:** Habere kaynak olan olayın yapılış, meydana geliş sürecinin anlatıldığı bölümdür.

**Niçin:** Bir olayın, durumun veya olgunun meydana gelme sebebini öğrenmek için sorulması gerektir.

**Nerede:** Olayların geçtiği bir yer mutlaka vardır. Yer bilgisi haberlerde genelden özele doğru verilir: ülke, il (varsa ilçe, köy), mahalle, semt, cadde, sokak, ev, mutfak...

**Ne Zaman:** Her olayın yaşandığı belli bir zaman dilimi vardır. Zaman bilgisi de haberlerde genelden özele doğru verilir: yıl, ay, gün, saat, dakika...

**Bu bilgilere göre aşağıdaki haber yazılarının hangisinde 5N 1K kuralının tüm unsurlarına yer verilmemiştir?**

- A) Yine orman yangını... Manavgat'ta piknik yapanlardan kaynaklı olduğu düşünülen orman yangını çevre sakinlerine korku dolu anlar yaşattı. Yangın esnasında ormanda yürüyüş yapan bir vatandaş, alevlerin içinde mahsur kaldı. İtfaiye ve AFAD ekiplerinin bazı özel araçlarla müdahalesi sonucu kurtarılan vatandaş, Manavgat Devlet Hastanesine kaldırıldı.
- B) Gün geçmiyor ki bir kaza haberi almayalım. Dün akşam saat 19.45 sularında İstanbul TEM otoyolunda Hüseyin A.ya ait 66 ZMM 9875 plakalı araç ile Ahmet L.ye ait 47 BMRG 2014 plakalı araç çarpıştı. Kazada can kaybı yaşanmazken otomobil sürücülerini yaralı olarak kurtarıldı ve en yakın hastaneye kaldırıldı. Yetkililer kazanın aşırı hızdan kaynaklandığını belirterek sürücülerini belirtilen hız limitlerine uymaları konusunda uyardı.
- C) Çeşitli bölgelerin önemli ekonomik değerlerinin belirlenmesi amacıyla Eylül 2017'de Trabzon'da düzenlenen Türk Patent ve Marka Kurumu, Gürcistan Ulusal Fikrî Mülkiyet Merkezi ve Dünya Fikrî Mülkiyet Örgütü Organizasyonu'nun ikinci gününde çeşitli yöresel ürünler takdim edilerek katılımcıların görüş ve önerileri alındı. Yetkililer bölge ekonomisi üzerinde oldukça etkili olan bu tür etkinlikler sayesinde yeni ticari anlaşmaların imzalanacağını belirtti.
- D) Jimnastikte genç yaşında elde ettiği başarılarla ülkemizi gururlandıran Ayşe Begüm Onbaşı, Portekiz'den dünya üçüncülüğüyle döndü. Mayıs ayında Guimaraes kentinde düzenlenen Aerobik Jimnastik Yaş Grupları Dünya Şampiyonası'nda yarışan Ayşe Begüm, 15-17 yaş grubu tek kızlar kategorisinde büyük bir başarı gösterip bronz madalya kazandı. Uluslararası başarılarına bir halka daha ekleyip dünya üçüncüsü olan Manisalı sporcu, büyük mutluluk yaşadı.

4.

(I) Masallar; genellikle halkın oluşturduğu, kuşaktan kuşağa sürüp gelen metinlerdir. (II) Çoğunlukla olağanüstü durum ve olaylar, yine olağanüstü kahramanlar aracılığıyla anlatılır. (III) Masal denince aklımıza Grimm Kardeşler gelir. (IV) Kahramanlarından bazıları hayvanlar ve olağanüstü varlıklardır. (V) Olaylar genellikle bilinmeyen yerlerde geçer.

**Bu parçadaki numaralanmış cümlelerin hangisi düşüncenin akışını bozmaktadır?**

A) II

B) III

C) IV

D) V

5.

Fiil kök ya da gövdelerine getirilen bazı eklerle türetilen ve cümle içinde isim, sıfat ve zarf görevinde kullanılan sözcüklere “filimsi” denir. Bir sözcüğün filimsi olabilmesi için kökünün fiil olması gerekmektedir.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinde geçen altı çizili sözcük fiilimsi değildir?**

- A) Trene binerken bana attığı bakışı hiç unutmayacağım.
- B) Bize gelen dergideki yazının sahibi, şirketin ortağıymış.
- C) Vermiş olduğu hediyeyi ömrüm boyunca saklayacağım.
- D) Hediye gelen vazo kırılınca âdeta deliye dönmüştü.

6.

Virgölün bazı kullanım alanları şöyledir:

- Birbiri ardınca sıralanan eş görevli kelime ve kelime gruplarının arasına konur.
- Uzun cümlelerde yüklemden uzak düşmüş özneyi belirtmek için kullanılır.
- Anlama güç kazandırmak için tekrarlanan kelimeler arasına konur.
- Sıralı cümleleri birbirinden ayırmak için kullanılır.

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde virgöl verilenlerden farklı bir görevde kullanılmıştır?**

- A) Yıllardan beri tanıdığım arkadaşımı o hâliyle son kez gördüm, yıllar onu çok yormuştu.
- B) Dedemin söylemiş olduğu bir sözü hep hatırlarım: Sevgi, sevgi, sevgidir en asil duygu.
- C) Fikirlerime değer verdiğin hâlde bu garip işte neden ısrar ediyorsun, diye sordu yaşlı adam.
- D) Adam, uzun bir müddet sessizce durup düşündükten sonra çekingen bir tavırla konuşmaya başladı.

7.

Bazı yön isimleri düşünce, hayat tarzı, politika vb. anlamlar bildirdiğinde ilk harfleri büyük yazılır fakat bu isimler tek başlarına veya özel isimlerden sonra kullanıldıklarında ilk harfleri küçük yazılır.

**Buna göre,**

- I. Yolu bulmamız için ormanın kuzeyine doğru gitmemiz gerekiyor.
- II. Elbet bir gün Güney Amerika'ya gideceğim, diyordu eskiden.
- III. Yazarın doğu medeniyeti ile ilgili birçok çalışması vardı.
- IV. Bu tabletler, Afrika'nın Kuzeydoğusunda bulunmuş.

**cümlelerinin hangilerinde yazım yanlışı vardır?**

- A) I ve II.
- B) I ve IV.
- C) II ve III.
- D) III ve IV.

8.

Yazarın kitabında yer verdiği “İnsan ilişkilerine bir de farklı bir açıdan bakalım. Biraz çıkarıcı bir bakış açısı... Başkalarının acılarıyla acı duyup acıyı paylaşan kimseye ne mutlu! Kendi acı çektiği zaman da acısını azaltacak kişiler olacaktır hayatında.” ifadesi çok hoşuma gitti.

**Sözü edilen yazarın görüşlerinden aşağıdaki yargılardan hangisi çıkarılabilir?**

- A) Herkesin acısı kendisine göredir. Dolayısıyla bir kişinin acısını ya da acısının şiddetini başka biri anlayamaz.
- B) Acılar insanı olgunlaştırır. Olgunlaşan insan ise yaşayacağı acılar karşısında daha dayanıklı olacaktır.
- C) Dostluk acıları paylaşmaktır. Dostlarınız yanınızda olduğu zaman hiçbir sıkıntıyı dert etmeyin.
- D) Başkalarının acılarını paylaşanlar yeri geldiğinde kendi acılarını da paylaşacak kişiler bulurlar.

9.

Ön yargı; bir kimse veya bir şeyle ilgili belirli şart, olay ve görüntülere dayanarak edinilen olumlu veya olumsuz görüşlerdir, peşin hükümdür.

**Buna göre aşağıdaki diyaloglardan hangisi ön yargı içermektedir?**

- A) – Derginin yeni sayısının satışı hakkında ne düşünüyorsun?  
– Açıkçası ben de satışları dört gözle bekliyorum.
- B) – Otobüse baktım, Ahmet yok. Sen onu aradın mı?  
– Onu o kadar aramama rağmen telefonu açmadı.
- C) – Bu etkinlikte Salih de yanımızda olmalı. Ona da haber vermeliyiz.  
– Yaşanan bunca olumsuzluktan sonra Salih, bu etkinlikte yanımızda olmak istemeyecektir.
- D) – Sonunda Türkçenin yabancı dil olarak öğretimi projesine başladık.  
– Bu projede sana ve ekip arkadaşlarına başarılar diliyorum.

10.

Genelde makaleler yazan yazarın eserlerinde çok ve hızlı yazmaktan kaynaklanan bazı hatalarını görmüyor değil fakat bu onun büyüklüğünü hiçbir şekilde tartışmaya açmaz.

**Bu cümlede bahsedilen yazar için aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Genellikle bilgilendirici metinler yazmaktadır.
- B) Eserlerinde yer alan hataları düzeltmektedir.
- C) Hızlı yazdığı için hata yapmaktadır.
- D) Büyük bir yazar olduğu kabul edilmektedir.

11.

Geçtiğimiz yıl oturduğumuz bir çay bahçesinde arkadaşım garsonu çağırmış, çay söyledikten sonra çay bahçesinin kablosuz ağ şifresini istemişti. Garson, çay bahçesinde internet bağlantısının bulunmadığını ve işletme sahibinin bunu özellikle istemediğini belirtmişti. Çaylarımızı içtikten sonra kalkıp işletme sahibinin yanına gitmiş ve bu durumun nedenini sormuştuk. Aldığımız cevap bizi tatmin ettiği gibi utandırmıştı da...

**Buna göre işletme sahibi aşağıdaki cevaplardan hangisini verirse iletişimin önemine vurgu yapmış olur?**

- A) Burada internet olunca müşterilerimiz birbirleriyle sohbet etmiyor, sadece ellerindeki telefonlarla ilgileniyorlar.
- B) İnsanların, doğruluğu şüpheli bilgilerle karşılaşmasını istemediğim için internet erişimimiz yok.
- C) Artan işletme masraflarını kısmak adına internet bağlantısını iptal ettirdim.
- D) İnsanlar internet gereksinimlerini cep telefonlarından karşılayabiliyor artık.

12.

Destanlar; benliğimizi, kültürümüzü, dilimizi kısacası bizi anlatır. Destanlar sayesinde kim olduğumuzu, nelerden geldiğimizi, atalarımızın neler yaşamış olduğunu biliriz. Bir milletin başından geçen önemli olayların anlatıldığı uzun eserlerdir destanlar. Türk tarihi, destan konusunda oldukça şanslıdır ve her Türk gencinin destanları bilmesi gerekir.

**Bu metinde aşağıdaki düşünceyi geliştirme yollarından hangisine başvurulmuştur?**

- A) Örneklendirme      B) Karşılaştırma      C) Tanımlama      D) Benzetme

13.

İsim-fiiller, fiillere getirilen -ma (-me), -mak (-mek), -ış (-iş / -uş / -üş) ekleriyle türetilen sözcüklerdir. İsim-fiiller cümlede isim görevinde kullanılır fakat bazı durumlarda farklı görevlerde de kullanılabilirler.

**Aşağıdaki cümlelerin hangisinde isim-fiil, sıfat görevini üstlenmiştir?**

- A) Bana kıymetli insanlarla tanışma fırsatı verdiğin için çok teşekkür ederim.  
B) Peyami Safa'nın bazı eserlerinde Server Bedi takma adını kullandığını görüyoruz.  
C) Memleketimiz için yapmış olduğun çalışmalarını her zaman takdir ettiğimi bilmelisin.  
D) Programa çıkan psikolog, müzik dinlemenin yorgunluğa çok iyi geldiğini söylüyordu.

14. Bir cümlede kip ve kişi eki ile çekimlenmiş sözcük veya sözcük gruplarına "yüklem" denir. Yüklem, cümlede yargıyı bildiren ögedir. Yüklem bir sözcükten oluşabileceği gibi birleşik fiilden, isim ve sıfat tamlamalarından, ikilemelerden ya da söz gruplarından oluşabilir. Bu durumda bu grupları oluşturan sözcükler ayrılmaz, grubun tamamı yüklem kabul edilir.

**Buna göre aşağıdaki cümlelerin hangisinin yüklemi yanlış gösterilmiştir?**

- A) Bu cezve takımına tam tamına yüz lira verdi. B) Ailemin bu konudaki görüşlerini kabul etmiyorlar.  
C) Onun benden istediği kırmızı, büyük bir elmaydı. D) Bu olaydan sonra yaşadıkların kulağına küpe olsun.

15.

Küyerelleşme kavramı, küreselleşme süreci içinde kendine küresel ve yerel markaların yerel pazarlardaki rekabeti çerçevesinde yer bulmuştur. Yerel pazarlara inen uluslararası markaların; satış yaptıkları bölgenin geleneksel değerlerini, beğeni ve alışkanlıklarını göz önüne alarak ürün yelpazelerinde ve tanıtımlarında uluslararası standardın dışına çıkıp, değişikliğe gitmeleri, küresel değerlerin yerel semboller kazanmasını ifade eder. "Küresel düşün, yerel hareket et." söylemi bunu güzel ifade eder. Yerel değerlerin küresel anlamlar kazanması ise onların küresel sermayeler tarafından birer tüketim ögesi olarak pazarlanmalarıyla gerçekleştirilir.

**Bu bilgilerden hareketle aşağıdaki reklamların hangisinde "küyerelleşme"den söz edilemez?**

A)



B)



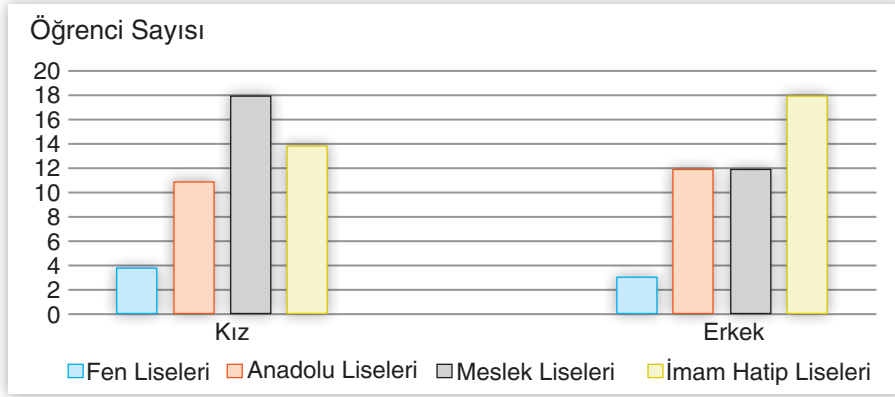
C)



D)



16. 2020 LGS'ye göre bir okuldaki öğrencilerin yerleştiği liseler aşağıdaki grafikte verilmiştir.



**Grafikten hareketle;**

- I. Fen liselerine yerleşen kızların sayısının erkeklerin sayısına oranı kaçtır?
- II. Meslek liselerine yerleşenlerin toplam sayısı kaçtır?
- III. Sınava giren öğrenci sayısı ile yerleşen öğrenci sayısındaki fark kaçtır?
- IV. Anadolu liselerine yerleşen öğrencilerin puanlarının ortalaması kaçtır?

**sorularından hangilerinin cevabına ulaşılabilir?**

- A) I ve II.                      B) I ve III.                      C) II ve IV.                      D) III ve IV.

17.

Gürültünün insan sağlığı üzerindeki olası etkileri; sinir bozukluğu, korku, rahatsızlık, tedirginlik gibi psikolojik etkiler yaratma, iletişimi engelleme, iş verimini ve iş güvenliğini azaltma ve işitme duyusunda kalıcı hasarlar oluşturma olarak sıralanabilir.

İş yerlerinde gürültü konusunda alınması gereken önlemler, İşçi Sağlığı ve İş Güvenliği Tüzüğü'nün 78'inci maddesinde belirtilmiştir. Alınacak önlemler önem sırasına göre şunlardır:

1. Gürültüyü kaynaktan azaltmak
2. Ses enerjisinin yayıldığı yolda gürültüyü azaltmak
3. Gürültüyü, gürültüye maruz kalan kişide engellemek



**Bu bilgilere göre aşağıdaki çözüm önerilerinden hangisi önem sırasına göre daha önceliklidir?**

- A) İş esnasında kulağında büyük bir ağrı hisseden Ahmet'i dışarıya çıkarmak
- B) Aşırı ses çıkartan makinelerin üstüne ses emici süngerler koymak
- C) İş makinesinin yanında yer alan Halil'i iş makinesinden uzak bir yere götürmek
- D) Aşırı derecede ses bulunan bir yere çıkan koridora ses engelleyici kaplama yapmak

## Sinemada “Halk Günü” artık haftada iki kez olacak.

Kültür ve Turizm Bakanlığınca hazırlanan “Sinema Filmlerinin Değerlendirilmesi ve Sınıflandırılmasına İlişkin Usul ve Esaslar Hakkında Yönetmelik”, Resmî Gazete’de yayımlandı. Yayımlanan Yönetmelik’te aşağıdaki maddelere yer verildi:

- Sinemalarda “Halk Günü” uygulaması haftada iki kez olacak.
- Sinema biletiyle başka bir ürün paket hâlinde satılamayacak.
- Sinema filmleri; gösterim tarihinden 5 ay geçmeden ücretli yayın yapan platformlarda, 6 ay geçmeden ücretsiz yayın yapan platformlarda gösterilmeyecek.
- Sinema salonu işletmecilerinin sinema salonlarına, gösterilen filmlere ve sinema biletlerine ilişkin bilgileri Bakanlığa iletmeleri zorunlu hâle getirildi.
- Sinemalarda film başlamadan önce gösterilen reklamın süresi en fazla 10 dakika olacak.
- Film öncesinde en az 3 dakika fragman (tanıtma filmi) gösterimi zorunlu olacak.
- Sinema filmi gösterim arası 15 dakikayı aşamayacak.
- Yeniden düzenlenen “genel izleyici, 6A, 6+, 10A, 10+, 13A, 13+, 16+ ve 18+” yaş gruplamalarına uyulacak.
- Çocuk filmlerinde korku filmi fragmanlarına yer verilmeyecek.
- Sinema salonu işletmecileri; “belirli yaş ve üzeri bileti”, “engelli bileti”, “şehit yakını ve gazi bileti”, “halk günü bileti,” “internet bileti”, “kamu meslek grubu bileti”, “öğrenci bileti” ve “sabah seansı bileti” türlerine indirim yapabilecek.



**Verilen bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi söylenemez?**

- A) Sinemada film başlamadan önce sekiz dakikalık bir reklam izleyebilirsiniz.
- B) Öğrenci, memur, şehit yakını ve gazi iseniz sinema biletlerinizi indirimli alabilirsiniz.
- C) Çocuk filmlerine gittiğinizde izleyeceğiniz filmden önce korku filmi fragmanı görmeyeceksiniz.
- D) Ocak ayında sinemada olan bir filmi, nisan ayından itibaren ücretsiz bir platformda görebilirsiniz.

19 ve 20. sorular bu bilgilere göre cevaplanacaktır.

Aşağıda bir belediyenin birimleri, telefon santral türleri ve numaralarına ilişkin bilgiler verilmiştir.



SANTRAL TÜRÜ	ÇEVİR SESİ (Birimden başka birimi arama)	BİRİM ADI	BİRİM NUMARASI
ANALOG	101	FEN İŞLERİ	999
ANALOG	104	HUKUK İŞLERİ	888
SAYISAL	312	MALİ HİZMETLER	32 100
SAYISAL	413	ÖZEL KALEM	42 200
ANALOG	246	KÜLTÜR VE SANAT	777
SAYISAL	201	ZABITA	52 300

Birimler arasında telefon görüşmeleri gerçekleştirilirken santral tiplerinin gerektirdiği işlem basamaklarına sırasıyla uyulması gerekmektedir.

Aşağıda bir görüşmenin numara çevirme aşamaları belirtilmiştir.

1. Analog santralli bir birimden herhangi bir birim arandığında önce arayan birimin kendi çevir sesi, sonra aranacak birimin numarası tuşlanır. Örneğin analog santralli Fen İşleri biriminden Mali Hizmetler birimi aranırken 101 32 100, Hukuk İşleri birimi aranırken 101 888 tuşlanır.
2. Sayısal santralli bir birimden herhangi bir birim arandığında aranacak birimin numarası direkt olarak tuşlanır. Çevir sesine gerek yoktur. Örneğin sayısal santralli Mali Hizmetler biriminden Zabıta birimi arandığında sadece 52 300 tuşlanır.

19. Verilenlere göre Kültür Sanat biriminde görevli olan bir personelin Özel Kalem birimini aramak istediğinde tuşlaması gereken numaralar aşağıdakilerin hangisinde doğru belirtilmiştir?

A) 777 42 200

B) 413 42 200

C) 246 42 200

D) 42 200 413

20. Bu bilgilere göre aşağıdakilerden hangisi yanlıştır?

A) Zabıta biriminden Kültür Sanat birimini arayacak olan bir kişi 777'yi tuşlamalıdır.

B) Mali Hizmetler biriminden Fen İşleri birimini arayacak olan bir kişi 101 999'u tuşlamalıdır.

C) Hukuk İşleri biriminden Zabıta birimini arayacak olan bir kişi 104 52 300'ü tuşlamalıdır.

D) Özel Kalem biriminden Mali Hizmetler birimini arayacak olan bir kişi 32 100'ü tuşlamalıdır.